

**CONVENI MARC DE COL·LABORACIÓ  
ENTRE L'INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA I  
LA FUNDACIÓ JACINT VERDAGUER DE FOLGUEROLES**

Barcelona, 17 de juny de 2016

**REUNITS**

D'una part, l'Illm. Sr. Jaume Asens i Llodrà, president de l'Institut de Cultura de Barcelona (d'ara endavant ICUB), amb domicili al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, 08002 (Barcelona), amb NIF P-5890006-I, assistit en aquest acte per la secretària delegada de l'ICUB, Sra. Montserrat Oriol i Bellot.

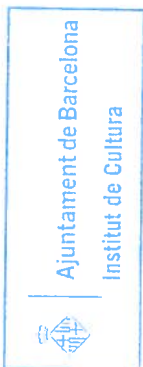
D'altra part, la Sra. Carme Torrents i Buxó, en nom i representació de la Fundació Jacint Verdguer, domiciliada a Folgueroles (Barcelona), al carrer Major, núm. 7 (CP 08519), amb NIF G-64445307, inscrita en el Registre de Fundacions de la Generalitat de Catalunya amb el número 2316 (d'ara endavant FJV).

Les parts es reconeixen recíprocament la capacitat suficient per obligar-se a través de la subscripció d'aquest conveni, i a tal efecte

**EXPOSEN**

I.- La FJV gestiona la Casa Museu Verdguer de Folgueroles (d'ara endavant CMV), amb les finalitats de conservar, investigar, promoure i difondre el patrimoni tangible i intangible que va generar el poeta Jacint Verdguer i Santaló.

II.- L'ICUB és una entitat pública empresarial local de l'Ajuntament de Barcelona que, a través del Museu d'Història de Barcelona (d'ara endavant MUHBA), és la institució encarregada de vetllar per la investigació, conservació i difusió del patrimoni històric de la ciutat de Barcelona.



A large, stylized handwritten signature in blue ink, written vertically along the left side of the page, extending from the logo area down towards the bottom.

**III.-** MUHBA Vil·la Joana és la seu del Museu d'Història de Barcelona que correspon a la Casa Verdaguer de la Literatura. Es tracta d'un projecte ambiciós que articula en un mateix espai la presentació d'una masia catalana i vil·la d'estiueig, la històrica escola municipal de Sords Muts i la paraula i la literatura. És un equipament plenament integrat dins del Museu d'Història de Barcelona que manté una dinàmica de treball basada en impulsar la recerca i fer noves aportacions sobre el patrimoni per tal de transferir el coneixement i compartir-lo amb la societat. El fet simbòlic d'haver estat el lloc de la mort de Verdaguer permet abordar la recepció de la seva obra.

**IV.-** La trajectòria vital del poeta Jacint Verdaguer (Folgueroles 1845 - Barcelona 1902) s'explica entre el seu poble natal i la seva ciutat d'acollida i de mort. Entre el poble pagès arrelat a la terra i a la cultura tradicional i la ciutat cosmopolita que creix i s'eixampla amb l'esperit de la Renaixença. A Verdaguer devem el mèrit de convertir la llengua catalana en llengua literària moderna i elevar-la al nivell de les llengües europees del moment. La seva singularitat i el fervor popular l'ha fet mereixedor dos museus: un de naixement i un de mort.

**V.-** L'excel·lència del fet que el poeta Jacint Verdaguer sigui present en dos museus, un a la casa de naixement i l'altre a la casa de mort, ubicades a Folgueroles i Barcelona respectivament, és una singularitat que permet traçar un relat biogràfic complet, que partint del seu poble natal tanca el cicle a la seva ciutat d'adopció i capital de Catalunya.

**VI.-** És una feliç coincidència que a la dècada de 1960 es creessin simultàniament els dos museus, el de Folgueroles amb un esperit més romàntic, conservant els espais vitals, i el de Barcelona (Vil·la Joana) més memorialista, recollint els documents i llibres que van pertànyer al poeta. En la concepció dels dos equipaments hi va intervenir el conservador del MUHBA (aleshores Museu d'Història de la Ciutat), Josep M. Garrut, el qual, essent coneixedor de les sensibilitats dels dos municipis, va bastir un projecte que s'ha mantingut sense interrupcions en els dos indrets. Es tracta de dues cases que tradicionalment han establert vincles de col·laboració, com fou el 1995 durant la celebració del segle Romàntic i el 2002, amb motiu de l'aniversari de la mort del poeta.

**VII.-** La FJV té entre les seves fortaleses la capacitat d'haver-se ubicat com a punt de referència sobre Verdaguer en l'àmbit digital; en particular, publica l'obra del poeta a través de Verdaguer Edicions, tant en el suport paper tradicional com en suport digital.

Per tot això les parts acorden formalitzar el present conveni marc, el qual es regirà pels següents

## PACTES

### Primer.- Objecte del conveni

L'objecte d'aquest conveni de col·laboració és acordar i regular el marc de les relacions entre l'ICUB, dins del projecte del MUHBA, i la FJV, mitjançant la CMV, en els àmbits de la conservació, la recerca i la comunicació, en relació al patrimoni tangible i intangible que va generar el poeta Jacint Verdaguer, segons es detalla:

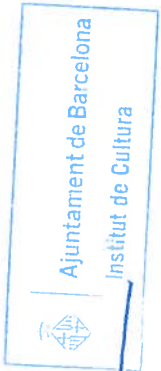
a) En l'àmbit de conservació, el MUHBA i la CMV disposaran del catàleg dels fons de cada equipament, per tal de facilitar la recerca d'estudis i l'accés dels investigadors a les fonts.

b) En l'àmbit de recerca:

- Per bé que cada museu tingui la seva línia de recerca, el MUHBA i la CMV s'informaran mútuament amb regularitat dels projectes d'investigació que es preparin en cada un dels equipaments, per tal d'establir aliances i ponts de treball.
- El MUHBA i la CMV compartiran projectes d'investigació que tinguin interès per als dos equipaments. En particular, estudiaran la possibilitat d'establir un conveni específic que permeti cofinançar determinades edicions (per exemple Santa Eulàlia) i facilitar l'acord amb la llibreria concessionària del MUHBA per tal que a Barcelona hi hagi un punt de venda permanent de Verdaguer Edicions.

c) En l'àmbit de comunicació, el MUHBA i la CMV:

- Estudiaran formes de col·laboració que permetin que l'ús la marca Verdaguer sigui un element que sumi a favor de les dues institucions, fent que el públic en general percebi els dos equipaments com a realitats diferenciades però altament complementàries.
- Crearan estratègies comunicatives que reforcin la casa de Folgueroles des de la de Barcelona i viceversa, i que portin el públic a visitar els dos llocs.
- Uniran esforços de cara a commemoracions d'efemèrides.



A large, stylized handwritten signature in blue ink is positioned below the logo, extending across the left side of the page.

La concreció d'aquest marc de relacions ha de donar lloc a la formalització de convenis específics que desenvolupin el present conveni marc, entre les dues parts i, sempre que calgui, també amb la participació de terceres persones.

#### **Segon.- Finançament i gestió**

Els convenis específics de desenvolupament del present conveni marc han de preveure en tot cas les aportacions econòmiques i el detall de la gestió que facin possible la seva materialització.

#### **Tercer.- Seguiment**

Es crearà una comissió de seguiment del conveni, amb un representant de cada part, que es reunirà com a mínim un cop cada sis mesos.

#### **Quart.- Durada**

La vigència del conveni s'estendrà des del dia següent a la seva signatura i fins el 31 de desembre de 2017.

El termini inicial serà prorrogable per dos períodes successius d'un any cadascun, mitjançant acord exprés de les parts manifestat amb una antelació mínima de tres (3) mesos abans de la data del venciment.

#### **Cinquè.- Informació de publicació del conveni**

L'Institut de Cultura de Barcelona informa a la Fundació Jacint Verdaguer que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual està subjecte l'Institut, les dades relatives al present conveni (data, parts, objecte, drets i obligacions principals i vigència) seran publicades al web <http://governobert.bcn.cat/> per la qual cosa l'entitat es dona per informada.

#### **Sisè.- Causes de resolució**

Les causes de resolució del present conveni seran les causes generals previstes legalment, i en concret:




- a) El mutu acord.
- b) L'incompliment greu de les obligacions per qualsevol de les dues parts.
- c) La finalització de la seva vigència.

En cas de resolució s'han de finalitzar totes les tasques i compromisos previstos en els convenis específics vigents en el moment de la denúncia o modificació del present conveni marc, per bé que alternativament les parts poden pactar també l'anul·lació o la modificació dels acords esmentats.


#### **Setè.- Submissió jurisdiccional**

Les parts acorden sotmetre les divergències que puguin sorgir en relació a la interpretació o l'aplicació d'aquest conveni als jutjats de la ciutat de Barcelona.

I, per tal de donar eficàcia a aquest conveni i en prova de conformitat amb el seu text, les parts el signen per triplicat però amb un sol efecte, en el lloc i la data indicats a l'encapçalament.



Jaume Asens i Llodrà  
President  
Institut de Cultura de Barcelona



Carme Torrents i Buxó  
Directora  
Fundació Jacint Verdaguer



Montserrat Oriol i Bellot  
Secretaria delegada

---

